

CUPRINS

Cuvânt înainte.....	9
Introducere.....	14

Prima parte

Mass-media în lume. Scurt istoric

Capitolul I.

Forme informative incipiente	19
I. 1. Gazeta manuscris, rod al Renașterii	22
I. 2. Foile tipărite și caracteristicile lor	26

Capitolul II.

De la primele forme, la ziarul modern	29
II. 1. Presa la începutul sec. al XIX -lea	29
II. 2. Transformarea economică a presei	30

Partea a II-a

Presa românească și evoluția ei

Capitolul I.

Preliminarii publicistice	
I. 1. Condiții istoricește specifice	
I. 2. Debutul presei românești	

Capitolul II.

Presa premergătoare și după revoluția de la 1848 ..	
.....	
II. 1. Publicații cu orientare progresistă	
II. 2. Unirea Principatelor în presa vremii	
II. 3. Diversificarea surselor de informare	
II. 4. Creșterea numărului de publicații	
II. 5. Apariția ziarelor muncitorești și socialiste	

Capitolul III.

Orientări și prefaceri în presa secolului XX

III. 1. O dezvoltare fără precedent	
III. 2. Teme noi în presa vremii	
III. 3. Apariții și dispariții editoriale	

- III. 4. Presa politică, culturală și literar-artistică
- III. 5. Cenzura în diverse ipostaze

Capitolul IV.

De la presa controlată la presa democrată

- IV. 1. O nouă identitate
- IV. 2. Evoluții editoriale
- VI. 3. Presa între cerințe și oferte

Partea a III-a

Presa dobrogeană de ieri

Capitolul I.

Primele ziare și reviste

- I. 1. Premiere încurajatoare
- I. 2. Noua fizionomie a presei locale
- I. 3. Publicații în limbile minorităților etnice
- I. 4. Mutarea centrului de greutate de la Tulcea la Constanța

Capitolul II.

Probleme prioritare în presă

- II. 1. Nevoia de românizare
- II. 2. Renașterea economică
- II. 3. Recunoașterea tuturor drepturilor politice
- II. 4. Dezvoltarea învățământului
- II. 5. Afirmarea culturii dobrogene
- II. 6. Manifestarea fenomenului teatral

Capitolul III.

Presa dobrogeană după primul și al doilea război mondial

- III. 1. Racordarea la mutațiile în plan material
- III. 2. Schimbarea configurației presei
- III. 3. Profilul mass-media comuniste (1945 - 1989) .

Partea a IV-a

Presa dobrogeană de azi

Capitolul I.

Începuturi după 1989

I. 1. O explozie editorială	
I. 2. Un nou stil și limbaj	
I.3. Surse noi de documentare	

Capitolul II.

De la texte reușite la pseudotexte	
II.1. Teme interesante, teme minore	
II.2. Prima pagină – oglindă sau bazar?	
II.3. Titluri bune și titluri neinspirate	
II.4. Cuvântul potrivit, la locul potrivit	
II.5. Întoarcerea la valori	

Microdicționar de presă dobrogeană

Publiciști	
Publicații actuale	

Concluzii

Bibliografie selectivă

Index de nume